

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и науки Удмуртской Республики**

**Муниципальное образование «Муниципальный округ Граховский район Удмуртской Республики»**

**МБОУ "Мари-Возжайская СОШ им. П.И. Бельского"**

**РАССМОТРЕНО**

Методическим объединением

\_\_\_\_\_  
Савельева Г.  
Протокол №1 от «28» 08  
2023г.

**СОГЛАСОВАНО**

Педагогическим советом

Протокол №9 от «05» 09  
2023г.

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор школы

\_\_\_\_\_  
Халитова О.Н.  
№87 от «07» 09 2023 г.

**АДАптированная рабочая программа**

(ID 984596)

**учебного предмета «Технология»**

для обучающихся 7 класса

**Мари-Возжай, 2023**

## Пояснительная записка

Адаптированная образовательная рабочая программа по технологии (Программа) составлена на основе авторской программы члена - корреспондента РАО, доктора педагогических наук В.Д. Симоненко в соответствии с федеральным базисным учебным планом и с учетом примерной программы основного общего образования по технологии «Обслуживающий труд» для обучающихся 5-9 классов специальной (коррекционной) общеобразовательной школы VII вида. Программа содержит общую характеристику учебного предмета «технология», предметные, метапредметные и личностные результаты его освоения, содержание курса, тематическое планирование учебно- методического материально-технического обеспечения образовательного процесса, планируемые результаты изучения учебного предмета. Программа по технологии представляет собой целостный документ, включающий следующие разделы: пояснительную записку; тематическое планирование; перечень учебно-методического обеспечения; требования к уровню подготовки учащихся; характеристику контрольно-методически

### **Рабочая программа составлена на основании следующих нормативных документов:**

Программы общеобразовательных учреждений: Технология: 5-8 классы. А.Т. Тищенко-М.: Вентана-Граф Учебно-методический комплект «Алгоритм успеха» 2012 год

Федеральный перечень учебников, рекомендованных к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования соответствующей ступени;

Требования к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов федерального компонента государственного образовательного стандарта (приказ Министерства образования и науки от 04.10.2010 № 986);

Учебный план МБОУ Мари- Возжайская СОШ на 2023-2024 учебный год;

Программа А.Т. Тищенко рассчитана на 34 часа. В учебном плане на изучение технологии отведено два часа в неделю. Поэтому вдвое увеличено количество часов на изучение программного материала.

### **Данная рабочая программа ориентирована на использование следующих учебников, учебных и учебно-методических пособий:**

#### **Для учащихся:**

- А.Т. Тищенко, Симоненко В.Д. «Технология. Индустриальные технологии» учебник для учащихся 7 класс общеобразовательных учреждений (вариант для мальчиков) под редакцией А. Т. Тищенко – М.: Вентана -Граф, 2019г.;

– Электронный учебник «Технология» сайт Интернет <http://technoloqus.log/>, сайт «Гипермаркет знаний. Технология 7 класс»

- Работа с ИКТ на сайтах Интернета

#### **Для учителя:**

- Боровков Ю. А. Технический справочник учителя труда: пособие для учителей 4–9 кл. – 2-е изд., перераб. и доп. / Ю. А. Боровков, С. Ф. Легорнев, Б. А. Черепашенец. – М.: Просвещение, .

- Ворошин, Г. Б. Занятие по трудовому обучению. 7 кл.: обработка древесины, металла, электротехнические и другие работы, ремонтные работы в быту: пособие для учителя труда. – 2-е изд., перераб. и доп. / Г. Б. Ворошин, А. А. Воронов, А. И. Гедвилло и др.; под ред. Д. А. Тхоржевского. – М.: Просвещение, 2012г..

- Рихвк, Э. *Обработка древесины в школьных мастерских: книга для учителей технического труда и руководителей кружков* / Э. Рихвк. – М.: «Вентана-Граф», 2012.
- Коваленко, В. И. *Объекты труда. 7 кл. Обработка древесины и металла: пособие для учителя* / В. И. Коваленко, В. В. Куленёнок. – М.: Просвещение, 2011.
- А.Т.Тищенко *Программа «Технология». 5-8 классы.* – М.: «Вентана-Граф», 2018.

### **Планируемые результаты изучения.**

#### **Учащиеся должны**

##### **знать:**

- что такое технический рисунок, эскиз и чертеж;
- основные параметры качества детали: форма, шероховатость и размеры каждой элементарной поверхности и их взаимное расположение; уметь осуществлять их контроль;
- пути предупреждения негативных последствий трудовой деятельности человека на окружающую среду и собственное здоровье;
- что такое текстовая и графическая информация;
- какие свойства материалов необходимо учитывать при их обработке;
- общее устройство столярного верстака, уметь пользоваться им при выполнении столярных операций;
- назначение, устройство и принцип действия простейшего столярного инструмента (разметочного, ударного и режущего) и приспособлений для пиления (стусла); уметь пользоваться ими при выполнении соответствующих операций;
- основные виды механизмов по выполняемым функциям, а также по используемым в них рабочим частям;
- виды пиломатериалов;
- возможности и умения использовать микрокалькуляторы и ЭВМ в процессе работы для выполнения необходимых расчетов, получения необходимой информации о технологии обработки деталей и сборки изделий;
- источники и носители информации, способы получения, хранения и поиска информации;
- технику безопасности при работе с сельскохозяйственным инвентарем;
- принципы ухода за одеждой и обувью.

##### **уметь:**

- рационально организовывать рабочее место и соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены при выполнении всех указанных работ;
- читать простейшие технические рисунки и чертежи плоских и призматических деталей и деталей типа тел вращения;
- находить необходимую техническую информацию;
- осуществлять контроль качества изготавливаемых изделий;
- читать чертежи и технологические карты, выявлять технические требования, предъявляемые к деталям;
- выполнять основные учебно-производственные операции и изготавливать детали на сверлильном станке;
- соединять детали склеиванием, на гвоздях, шурупах;
- владеть простейшими способами технологии художественной отделки древесины (шлифовка, выжигание, отделка поверхностей материалов красками и лаками);
- применять политехнические и технологические знания и умения в самостоятельной практической деятельности;
- набирать и редактировать текст;
- создавать простые рисунки;

**При выполнении творческих и проектных работ**

Технико-экономические требования	<i>Оценка «5» ставится, если учащийся:</i>	<i>Оценка «4» ставится, если учащийся:</i>	<i>Оценка «3» ставится, если учащийся:</i>	<i>Оценка «2» ставится, если учащийся:</i>
<i>Защита проекта</i>	Обнаруживает полное соответствие содержания доклада и проделанной работы. Правильно и четко отвечает на все поставленные вопросы. Умеет самостоятельно Подтвердить теоретические положения конкретными примерами.	Обнаруживает, в основном, полное соответствие доклада и проделанной работы. Правильно и четко отвечает почти на все поставленные вопросы. Умеет, в основном, самостоятельно подтвердить теоретические положения конкретными примерами	Обнаруживает неполное соответствие доклада и проделанной проектной работы. Не может правильно и четко ответить на отдельные вопросы. Затрудняется самостоятельно подтвердить теоретическое положение конкретными примерами.	Обнаруживает незнание большей части проделанной проектной работы. Не может правильно и четко ответить на многие вопросы. Не может подтвердить теоретические положения конкретными примерами.
<i>Оформление проекта</i>	Печатный вариант. Соответствие требованиям последовательности выполнения проекта. Грамотное, полное изложение всех разделов. Наличие и качество наглядных материалов (иллюстрации, зарисовки, фотографии, схемы и т.д.). Соответствие технологических разработок современным требованиям. Эстетичность выполнения.	Печатный вариант. Соответствие требованиям выполнения проекта. Грамотное, в основном, полное изложение всех разделов. Качественное, неполное количество наглядных материалов. Соответствие технологических разработок современным требованиям.	Печатный вариант. Неполное соответствие требованиям проекта. Не совсем грамотное изложение разделов. Некачественные наглядные материалы. Неполное соответствие технологических разработок и современным требованиям.	Рукописный вариант. Не соответствие требованиям выполнения проекта. Неграмотное изложение всех разделов. Отсутствие наглядных материалов. Устаревшие технологии обработки.
<i>Практическая направленность</i>	Выполненное изделие соответствует и может использоваться по назначению, предусмотренному при разработке проекта.	Выполненное изделие соответствует и может использоваться по назначению и допущенные отклонения в проекте не имеют принципиаль-	Выполненное изделие имеет отклонение от указанного назначения, предусмотренного в проекте, но может использоваться в другом практическом	Выполненное изделие не соответствует и не может использоваться по назначению.

		ного значения.	применении.	
<i>Соответствие технологии выполнения</i>	Работа выполнена в соответствии с технологией. Правильность подбора Технологических операций при проектировании.	Работа выполнена в соответствии с технологией, отклонение от указанных инструкционных карт не имеют принципиального значения	Работа выполнена с отклонением от технологии, но изделие может быть использовано по назначению	Обработка изделий (детали) выполнена с грубыми отклонениями от технологии, применялись не предусмотренные операции, изделие бракуется
<i>Качество проектного изделия</i>	Изделие выполнено в соответствии эскизу чертежа. Размеры выдержаны. Отделка выполнена в соответствии с требованиями предусмотренными в проекте. Эстетический внешний вид изделия	Изделие выполнено в соответствии эскизу, чертежу, размеры выдержаны, но качество отделки ниже требуемого, в основном внешний вид изделия не ухудшается	Изделие выполнено по чертежу и эскизу с небольшими отклонениями, качество отделки удовлетворительно, ухудшился внешний вид изделия, но может быть использован по назначению.	Изделие выполнено с отступлениями от чертежа, не соответствует эскизу. Дополнительная доработка не может привести к возможности использования изделия

## **При выполнении тестов, контрольных работ**

<i>Оценка «5» ставится, если учащийся:</i>	выполнил	90 - 100 % работы
<i>Оценка «4» ставится, если учащийся:</i>	выполнил	70 - 89 % работы
<i>Оценка «3» ставится, если учащийся:</i>	выполнил	30 - 69 % работы
<i>Оценка «2» ставится, если учащийся:</i>	выполнил	до 30 % работы

## **Направление «Индустриальные технологии»**

Раздел «Технологии обработки конструкционных материалов

*Выпускник научится:*

- находить в учебной литературе сведения, необходимые для конструирования объекта и осуществления выбранной технологии;
- читать технические рисунки, эскизы, чертежи, схемы;
- выполнять в масштабе и правильно оформлять технические рисунки и эскизы разрабатываемых объектов;
- осуществлять технологические процессы создания или ремонта материальных объектов.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- грамотно пользоваться графической документацией и технико-технологической информацией, которые применяются при разработке, создании и эксплуатации различных технических объектов;
- осуществлять технологические процессы создания или ремонта материальных объектов, имеющих инновационные элементы.

## **Основное содержание курса**

### **Направление «Индустриальные технологии»**

В области индустриальных технологий главными целями образования являются:

- формирование целостного представления о техносфере, основанного на приобретённых знаниях, умениях и способах деятельности;
- приобретение опыта разнообразной практической деятельности с техническими объектами, опыта познания и самообразования, опыта созидательной, преобразующей, творческой деятельности;
- формирование готовности и способности к выбору индивидуальной траектории последующего профессионального образования для деятельности в сфере промышленного производства.

Приоритетными методами обучения индустриальным технологиям являются упражнения, лабораторно-практические и практические работы, выполнение творческих проектов. Лабораторно-практические работы выполняются преимущественно по материаловедению и машиноведению. Все практические работы направлены на освоение различных технологий обработки материалов, выполнение графических и расчётных операций, освоение строительно-отделочных, ремонтных, санитарно-технических, электромонтажных работ и выполнение проектов.

Для выполнения лабораторно-практических и практических работ необходимо силами школы подготовить соответствующие учебные стенды и наборы раздаточного материала.

### ***Перечень учебно-методических средств***

1. Технология: программа. 5-8классы /А.Т. Тищенко, Н.В. Сеница.- М.: Вентана-Граф, 2014. – 144с.

2. Тищенко А.Т. Технология. Индустриальные технологии : 7 класс : учебник для учащихся общеобразовательных организаций / А.Т. Тищенко, В.Д. Симоненко. – М.: Вентана-Граф, 2014. – 176с. : ил.

**Список дополнительной литературы и адреса порталов и сайтов в помощь учителю технологии**

Сайт академии повышения квалификации г. Москва	<a href="http://www.apkro.ru">http://www.apkro.ru</a>
Федеральный российский общеобразовательный портал:	<a href="http://www.school.edu.ru">http://www.school.edu.ru</a>
Федеральный портал «Российское образование»:	<a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>
Образовательный портал «Учеба»	<a href="http://www.uroki.ru">http://www.uroki.ru</a>
Сайт электронного журнала «Вестник образования»	<a href="http://www.vestnik.edu.ru">http://www.vestnik.edu.ru</a>
Сайт федерации Интернет образования	<a href="http://teacher.fio.ru">http://teacher.fio.ru</a>
Всероссийская олимпиада школьников	<a href="http://rusolymp.ru/">http://rusolymp.ru/</a>
Сайт издательского центра «Вентана – Граф»	<a href="http://www.vgf.ru">http://www.vgf.ru</a>
Сайт издательского дома «Дрофа»	<a href="http://www.drofa.ru">http://www.drofa.ru</a>
Сайт издательского дома «1 сентября»	<a href="http://www.1september.ru">http://www.1september.ru</a>
Сайт издательского дома «Профкнига»	<a href="http://www.profkniga.ru">http://www.profkniga.ru</a>
Сайт Московского Института Открытого Образования	<a href="http://www.mioo.ru">http://www.mioo.ru</a>
Образовательный сайт «Непрерывная подготовка учителя технологии»	<a href="http://tehnologiya.ucoz.ru/">http://tehnologiya.ucoz.ru/</a>

**Перечень дидактических материалов и оборудования используемого для проведения занятий:**

Презентации к урокам	Наборы сверл по дереву и металлу
Видеофильмы по темам	Набор инструментов для обработки древесины
Таблицы по безопасности труда	Стусло поворотное
Раздаточные контрольные задания	Струбцина металлическая
Раздаточные дидактические материалы по темам	Набор слесарных инструментов школьный
Верстак универсальный в комплекте	Оборудование для сверления отверстий

**Учебно-тематическое планирование**

Количество часов в 7 классах : всего 34 часов, в неделю 1 час.

№ п/п	Разделы, темы	Авторская программа	Рабочая программа	Количество часов	
				теория	практика
	<b>Выращивание садо-огородных культур</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>2</b>	<b>14</b>
	<b>Технологии обработки конструкционных материалов</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>9</b>	<b>23</b>
1	1. Технология ручной обработки древесины и древесных материалов	9	9	3	6
2	2. Технология машинной обработки древесины и древесных материалов	3	3	1	2
3	3. Технологии ручной обработки металлов и искусственных материалов	7	7	3	4
4	4. Технологии машинной обработки металлов и искусственных материалов	7	7	3	4
5	5. Технологии художественно-прикладной обработки материалов	6	6	2	4

	<b>Технологии домашнего хозяйства</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
6	1. Технологии ремонтно – отделочных работ	3	3	1	2
	<b>Технологии исследовательской и опытнической деятельности</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>6</b>	<b>10</b>
7	Исследовательская и созидательная деятельность	16	16	6	10
	<b>Итого:</b>	<b>68</b>	<b>68</b>	<b>19</b>	<b>49</b>

## **Рекомендации по оснащению учебного процесса**

*Общая характеристика кабинета технологии.* Занятия по технологии проводятся на базе кабинетов и мастерских по соответствующим направлениям обучения или комбинированных мастерских.

Кабинет или мастерская может размещаться на любом этаже школьного здания, кроме полуподвальных и подвальных помещений. По санитарным нормам площадь рабочих помещений должна быть не менее 4,5 м<sup>2</sup> на одного учащегося для отдельной мастерской по обработке древесины и 5,4 м<sup>2</sup> — для комбинированной мастерской.

Рабочие места учащихся необходимо укомплектовать соответствующим оборудованием и инструментами. В гигиенических целях в кабинете и мастерской должны быть умывальник и полотенце (бумажное или электрическое). Температуру в мастерских в холодное время года нужно поддерживать не ниже 18 °С при относительной влажности 40–60 %.

Электрическая проводка к рабочим столам должна быть стационарной. Включение и выключение всей электросети кабинета или мастерской осуществляется с рабочего места учителя одним общим рубильником.

Учебно-материальная база по технологии должна иметь рекомендованный Министерством образования и науки Российской Федерации набор инструментов, электроприборов, машин, оборудования и т.д. согласно утверждённому Перечню средств обучения и учебного оборудования.

В учебно-методический комплект для образовательной области «Технология» входят учебники, рабочие тетради для учащихся, методические рекомендации по организации учебной деятельности для учителя, методические рекомендации по оборудованию кабинетов и мастерских, таблицы, плакаты, электронные наглядные пособия, специально разработанное оборудование для лабораторно-практических работ, технические средства обучения.

Государственным образовательным стандартом основного общего образования второго поколения рекомендуются следующие технические средства обучения для оснащения кабинета технологии: компьютер с комплексом обучающих программ и выходом в сеть Интернет; мультимедийный проектор и экран; принтер; цифровой фотоаппарат; цифровая видеокамера; сканер; цифровой микроскоп; доска со средствами, обеспечивающими обратную связь.

Большое внимание при работе в мастерских должно быть обращено на соблюдение правил санитарии и гигиены, электро- и пожарной безопасности, безопасных приёмов труда учащихся при выполнении технологических операций. Для этого мастерские оборудуются соответствующими приспособлениями и оснащаются наглядной информацией.

Теоретический материал преподносится в форме бесед, поисковых и самостоятельных работ. Согласно требованиям СанПиН 2.4.2.1178-02 длительность практической работы на уроках технологии для обучающихся в 5-7 классах не превышает 65% времени занятий.



Технология 7 класс

№ п/п	Тема урока	Характеристика учебной деятельности	Планируемые результаты			Задание на дом
			Предметные	Метапредметные УУД	Личностные УУД	
1-2	Вводный инструктаж по охране труда. Знакомство участком	Правила охраны труда на пришкольном участке	Знать: содержание курса; правила безопасного поведения на пришкольном участке	РУУД – научиться фиксировать результаты исследований	Творческое мышление. Вариативность мышления.	
3-4	Осенняя работа на участке	Осенняя работа на участке				Практическая работа
5-6	Уборка и учет урожая	Соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены				Практическая работа
7-8	Осенняя обработка почвы	Осенняя обработка почвы				Практическая работа
9	Этапы творческого проектирования. Проектирование изделий на предприятиях.	Использовать ПК для подготовки конструкторской и технологической документации. Настраивать дереворежущие инструменты. Рассчитывать отклонения и допуски на размеры деталей. Изготавливать изделия из древесины с шиповым соединением брусков. Соединять детали из древесины шкантами и шурупами в нагель. Изготавливать детали и изделия различных геометрических форм по чертежам и технологическим картам	Знать: этапы работы над творческим проектом; виды проектной документации; методы определения себестоимости; технологическую последовательность изготовления изделия. Уметь: самостоятельно выбирать изделия; формулировать требования к изделию и критерии их выполнения; конструировать и проектировать изделие; изготавли-	ПУУД – интерпретация информации, подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков. ориентироваться в разнообразии способов решения задач. КУУД – научиться формулировать ответы на вопросы;	Эстетические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость. Эстетические потребности, творческое воображение, фантазия.	§1 читать. Ответить на вопросы

			вать изделие; оформлять проектно-ную документацию; представлять творческий проект			
10	Конструкторская и технологическая документация.	Использовать ПК для подготовки конструкторской и технологической документации. Настраивать дереворежущие инструменты. Рассчитывать отклонения и допуски на размеры деталей. Изготавливать изделия из древесины с шиповым соединением брусков. Соединять детали из древесины шкантами и шурупами в нагель. Изготавливать детали и изделия различных геометрических форм по чертежам и технологическим картам	Знать: конструкторские документы; основные технологические документы.  Уметь: составлять технологическую карту			§2 читать. Ответить на вопросы
11	Технологическая документация. Технологические карты изготовления деталей из древесины.	Использовать ПК для подготовки конструкторской и технологической документации. Настраивать дереворежущие инструменты. Рассчитывать отклонения и допуски на размеры деталей. Изготавливать изделия из древесины с шиповым соединением брусков. Соединять детали из древесины шкантами и шурупами в нагель. Изготавливать детали и изделия различных геометрических форм по чертежам и технологическим картам	Знать: конструкторские документы; основные технологические документы.  Уметь: составлять технологическую карту			§3 читать. Ответить на вопросы
12-13	Заточка и настройка дереворежущих	Использовать ПК для подготовки конструкторской и технологической документации.	Знать: инструменты и приспособления для обработки	РУУД – научиться определять последовательность	Получать навыки сотрудничества	§4 читать. Ответить на вопросы

	инструментов.	Настраивать дереворежущие инструменты. Рассчитывать отклонения и допуски на размеры деталей. Изготавливать изделия из древесины с шиповым соединением брусков. Соединять детали из древесины шкантами и шурупами в нагель. Изготавливать детали и изделия различных геометрических форм по чертежам и технологическим картам	древесины; требования к заточке деревообрабатывающих инструментов; правила безопасной работы при заточке. Уметь: затачивать деревообрабатывающий инструмент	действий с учётом конечного результата.	развития трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности	
14	Отклонения и допуски на размеры и детали	Использовать ПК для подготовки конструкторской и технологической документации. Настраивать дереворежущие инструменты. Рассчитывать отклонения и допуски на размеры деталей. Изготавливать изделия из древесины с шиповым соединением брусков. Соединять детали из древесины шкантами и шурупами в нагель. Изготавливать детали и изделия различных геометрических форм по чертежам и технологическим картам	Знать: отклонения и допуски на размеры деталей.  Уметь: определять отклонения.			§5 читать. Ответить на вопросы
15-16	Столярные шиповые соединения	Использовать ПК для подготовки конструкторской и технологической документации. Настраивать дереворежущие инструменты. Рассчитывать отклонения и допуски на размеры деталей. Изготавливать изделия из древесины с шиповым соединением брусков. Соединять детали из древесины шкантами и шурупами в	Знать: область применения шиповых соединений; разновидности шиповых соединений и их преимущества; основные элементы шипового соединения; Уметь: выполнять шиповое соединение; изобра-	РУУД – преобразовывать практическую задачу в познавательную. ПУУД – ориентироваться в способах решения задач. КУУД – ставить вопросы,	Конструктивное мышление, пространственное воображение. Аккуратность Эстетические потребности.	§6 читать. Ответить на вопросы

		нагель. Изготавливать детали и изделия различных геометрических форм по чертежам и технологическим картам	жать шиповое соединение на чертеже	обращаться за помощью.		
17	Технология шипового соединения деталей	Использовать ПК для подготовки конструкторской и технологической документации. Настраивать дереворежущие инструменты. Рассчитывать отклонения и допуски на размеры деталей. Изготавливать изделия из древесины с шиповым соединением брусков. Соединять детали из древесины шкантами и шурупами в нагель. Изготавливать детали и изделия различных геометрических форм по чертежам и технологическим картам	Знать: инструменты для выполнения деревянных деталей; виды клея для их соединения; последовательность сборки деталей шкантами, нагельными шурупами; правила безопасной работы.  Уметь: выполнять соединения деревянных деталей шкантами, шурупами, нагельными	РУУД – преобразовывать практическую задачу в познавательную. ПУУД – ориентироваться в способах решения задач. КУУД – ставить вопросы, обращаться за помощью.	Конструктивное мышление, пространственное воображение. Аккуратность Эстетические потребности.	§7 читать. Ответить на вопросы
18	Технология соединения деталей шкантами в нагель.	Использовать ПК для подготовки конструкторской и технологической документации. Настраивать дереворежущие инструменты. Рассчитывать отклонения и допуски на размеры деталей. Изготавливать изделия из древесины с шиповым соединением брусков. Соединять детали из древесины шкантами и шурупами в нагель. Изготавливать детали и изделия различных геометри-	Знать: инструменты для выполнения деревянных деталей; виды клея для их соединения; последовательность сборки деталей шкантами, нагельными шурупами; правила безопасной работы.	РУУД – преобразовывать практическую задачу в познавательную. ПУУД – ориентироваться в способах решения за-	Конструктивное мышление, пространственное воображение. Аккуратность Эстетические потребности	§8 читать. Ответить на вопросы

		ческих форм по чертежам и технологическим картам	Уметь: выполнять соединения деревянных деталей шкантами, шурупами, нагелями	доч. КУУД – ставить вопросы, обращаться за помощью		
19-20	Технология обработки наружных фасонных поверхностей деталей из древесины.	Точить детали из древесины по чертежам, технологическим картам. Применять разметочные и контрольно-измерительные инструменты при изготовлении деталей с фасонными поверхностями. Точить декоративные изделия из древесины. Соблюдать правила безопасного труда при работе на станках	Знать: приёмы работы на токарном станке; инструменты и приспособления для выполнения точения; технологию изготовления конических и фасонных деталей; обрабатываемой детали; правила безопасной работы. Уметь: читать технологическую карту; точить детали конической и фасонной формы; контролировать качество работы-способы контроля размеров и формы	РУУД – преобразовывать практическую задачу в познавательную. ПУУД – ориентироваться в способах решения задач. КУУД – ставить вопросы, обращаться за помощью	Конструктивное мышление, пространственное воображение. Аккуратность Эстетические потребности	§9 читать. Ответить на вопросы
21	Технология точения декоративных изде-	Точить детали из древесины по чертежам, технологическим картам. Применять раз-	Знать: породы деревьев, наиболее подходящие	РУУД – научить аккуратно,	Этические чувства, прежде	§10 читать. Ответить на вопросы

	лий, имеющих внутренние полости	меточные и контрольно-измерительные инструменты при изготовлении деталей с фасонными поверхностями. Точить декоративные изделия из древесины. Соблюдать правила безопасного труда при работе на станках	для точения; правила чтения чертежей; последовательность изготовления изделий точением; правила безопасной работы. Уметь: подбирать материал и необходимые режущие и измерительные инструменты; читать чертёж и технологическую карту; разметать заготовки; точить деталь на станке; контролировать качество выполняемых изделий	последовательно выполнять работу, осуществлять пошаговый контроль по результатам.	всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость	
22	Классификация сталей. Термическая обработка сталей.	Знакомиться с термической обработкой стали. Получать навыки нарезания резьбы в металлах и искусственных материалах. Выявлять дефекты и устранять их. Изготавливать детали из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов по чертежам и технологическим картам.	Знать: виды сталей, их маркировку; свойства сталей; виды термообработки стали; основные операции термообработки. Уметь: выполнять	ПУУД – контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. РУУД – научить выбирать способы обработки материала; использовать пошаговый контроль по результату; вносить	Конструктивное мышление, пространственное воображение. Аккуратность Эстетические	§11 читать. Ответить на вопросы

			операции термообработки; определять свойства стали	обходимые коррективы в действия на основе учета сделанных ошибок	потребности	
23	Чертежи деталей, изготавливаемых на токарном и фрезерном станках	Знакомиться с термической обработкой стали. Получать навыки нарезания резьбы в металлах и искусственных материалах. Выявлять дефекты и устранять их. Изготавливать детали из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов по чертежам и технологическим картам.	Знать: понятия сечение и разрез; графическое изображение тел вращения, конструктивных элементов; виды штриховки; правила чтения чертежей. Уметь: выполнять чертежи; измерять детали; читать чертежи	ПУУД – контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. РУУД – научить выбирать способы обработки материала; использовать пошаговый контроль по результату; вносить необходимые коррективы в действия на основе учета сделанных ошибок	Конструктивное мышление, пространственное воображение. Аккуратность Эстетические потребности	§12 читать. Ответить на вопросы
24-25	Токарно-винторезный и фрезерный станки.	Изучать устройство токарного и фрезерного станков. Ознакомиться с инструментами для токарных и фрезерных работ. Управлять токарно-винторезным и фрезерным станками. Налаживать и настраивать станки. Соблюдать правила безопасного труда. Разрабатывать операционные карты для изготовления деталей вращения и деталей, получаемых фрезерованием. Изготавливать детали из металла и искусственных материалов на токарном и фрезерном станках по чертежам и технологическим картам.	Знать: назначение и устройство токарно-винторезного станка ТВ-6; инструменты и приспособления для работы на токарном станке; специальности, связанные с обработкой металла.  Уметь: составлять кинематическую схему частей станка; читать кинематическую схему	РУУД – научиться фиксировать результаты исследований.  КУУД – научиться задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности; формулировать свои затруднения	Творческое мышление. Вариативность мышления.	§13 читать. Ответить на вопросы

26	Виды и назначение токарных резцов	Изучать устройство токарного и фрезерного станков. Ознакомиться с инструментами для токарных и фрезерных работ. Управлять токарно-винторезным и фрезерным станками. Налаживать и настраивать станки. Соблюдать правила безопасного труда. Разрабатывать операционные карты для изготовления деталей вращения и деталей, получаемых фрезерованием. Изготавливать детали из металла и искусственных материалов на токарном и фрезерном станках по чертежам и технологическим картам.	Знать: виды и назначения токарных резцов, их основные элементы; приёмы работы на токарном станке; правила безопасности; методы контроля качества. Уметь: подготавливать рабочее место; закреплять деталь; подбирать инструменты; устанавливать ре�ец; изготавливать детали цилиндрической формы	РУУД – научиться фиксировать результаты исследований.  КУУД – научиться задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности; формулировать свои затруднения	Творческое мышление.  Вариативность мышления.	§14 читать. Ответить на вопросы
27-28	Управление токарно-винторезном станке	Изучать устройство токарного и фрезерного станков. Ознакомиться с инструментами для токарных и фрезерных работ. Управлять токарно-винторезным и фрезерным станками. Налаживать и настраивать станки. Соблюдать правила безопасного труда. Разрабатывать операционные карты для изготовления деталей вращения и деталей, получаемых фрезерованием. Изготавливать детали из металла и искусственных материалов на токарном и фрезерном	Знать: назначение и устройство токарно-винторезного станка ТВ-6; инструменты и приспособления для работы на токарном станке; специальности, связанные с обработкой металла.  Уметь: составлять кинематическую	РУУД – научиться фиксировать результаты исследований.  КУУД – научиться задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности; формулировать свои затруднения	Творческое мышление.  Вариативность мышления.	§15 читать. Ответить на вопросы



		станках по чертежам и технологическим картам.	схему частей станка; читать кинематическую схему			
29-30	Приемы работы на токарном-винторезном станке	Изучать устройство токарного и фрезерного станков. Ознакомиться с инструментами для токарных и фрезерных работ. Управлять токарно-винторезным и фрезерным станками. Налаживать и настраивать станки. Соблюдать правила безопасного труда. Разрабатывать операционные карты для изготовления деталей вращения и деталей, получаемых фрезерованием. Изготавливать детали из металла и искусственных материалов на токарном и фрезерном станках по чертежам и технологическим картам.	Знать: назначение и устройство токарно-винторезного станка ТВ-6; инструменты и приспособления для работы на токарном станке; специальности, связанные с обработкой металла.  Уметь: составлять кинематическую схему частей станка; читать кинематическую схему	РУУД – научиться фиксировать результаты исследований.  КУУД – научиться задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности; формулировать свои затруднения	Творческое мышление.  Вариативность мышления.	§16 читать. Ответить на вопросы
31-32	Обработка металла на токарном станке.	Изучать устройство токарного и фрезерного станков. Ознакомиться с инструментами для токарных и фрезерных работ. Управлять токарно-винторезным и фрезерным станками. Налаживать и настраивать станки. Соблюдать правила безопасного труда. Разрабатывать операционные карты для изготовления деталей вращения и деталей, получаемых фрезерованием. Изготавливать детали из металла	Знать: назначение и устройство токарно-винторезного станка ТВ-6; инструменты и приспособления для работы на токарном станке; специальности, связанные с обработкой метал-	РУУД – научиться фиксировать результаты исследований.  КУУД – научиться задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности; форму-	Творческое мышление.  Вариативность мышления.	§17 читать. Ответить на вопросы

		и искусственных материалов на токарном и фрезерном станках по чертежам и технологическим картам.	ла. Уметь: составлять кинематическую схему частей станка; читать кинематическую схему	ликовать свои затруднения		
33	Устройство настольного горизонтально-фрезерного станка	Изучать устройство токарного и фрезерного станков. Ознакомиться с инструментами для токарных и фрезерных работ. Управлять токарно-винторезным и фрезерным станками. Налаживать и настраивать станки. Соблюдать правила безопасного труда. Разрабатывать операционные карты для изготовления деталей вращения и деталей, получаемых фрезерованием. Изготавливать детали из металла и искусственных материалов на токарном и фрезерном станках по чертежам и технологическим картам.	Знать: назначение и устройство токарно-винторезного станка ТВ-6; инструменты и приспособления для работы на токарном станке; специальности, связанные с обработкой металла. Уметь: составлять кинематическую схему частей станка; читать кинематическую схему	РУУД – научиться фиксировать результаты исследований. КУУД – научиться задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности; формулировать свои затруднения	Творческое мышление. Вариативность мышления.	§18 читать. Ответить на вопросы
34-35	Нарезание резьбы	Точить детали из древесины по чертежам, технологическим картам. Применять разметочные и контрольно-измерительные инструменты при изготовлении деталей с фасонными поверхностями. Точить декоративные изделия из древесины. Соблюдать правила безопасного труда при работе на станках	Знать: виды и назначения токарных резцов, их основные элементы; приёмы работы на токарном станке; правила безопасности; методы контроля качества. Уметь: подго-	РУУД – преобразовывать практическую задачу в познавательную.	Воспитание и развитие системы норм и правил межличностного общения, обеспечивающую успешность совместной деятельности	§19 читать. Ответить на вопросы

			тавливать рабочее место; закреплять деталь; подбирать инструменты; устанавливать ре-зец; изготавливать детали цилиндрической формы			
36	Художественная обработка древесины. Мозаика.	Изготавливать мозаику из шпона. Осваивать технологию изготовления изделия тиснением по фольге. Разрабатывать эскизы и изготавливать декоративные изделия из проволоки. Изготавливать изделия в технике просечного металла. Знакомиться с технологией изготовления металлических рельефов методом чеканки. Соблюдать правила безопасного труда.	Знать: особенности мозаики с металлическим контуром и накладной филигрании; способы крепления металлического контура к основе; правила безопасной работы. Уметь: разрабатывать эскиз художественной обработки изделий металлической контурной мозаики; выполнять накладную филигрань различными способам	ПУУД – контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. РУУД – научиться выбирать способы обработки материала. Использовать пошаговый контроль по результату; вносить необходимые коррективы в действия на основе учета сделанных ошибок.	Получать навыки сотрудничества, развития трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности	§20 читать. Ответить на вопросы
37	Технология изготовления мозаичных наборов	Изготавливать мозаику из шпона. Осваивать технологию изготовления изделия тиснением по фольге. Разрабатывать эскизы и изготавливать декоративные изделия из проволоки.	Знать: особенности мозаики с металлическим контуром и накладной филигрании; способы	ПУУД – контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. РУУД – научиться	Получать навыки сотрудничества, развития трудолюбия и ответственности за	§21 читать. Ответить на вопросы

		Изготавливать изделия в технике просечного металла. Знакомиться с технологией изготовления металлических рельефов методом чеканки. Соблюдать правила безопасного труда.	крепления металлического контура к основе; правила безопасной работы.  Уметь: разрабатывать эскиз художественной обработки изделий металлической контурной мозаики; выполнять накладную филигрань различными способам	выбирать способы обработки материала. Использовать пошаговый контроль по результату; вносить необходимые коррективы в действия на основе учета сделанных ошибок.	качество своей деятельности	
38	Мозаика с металлическим контуром.	Изготавливать мозаику из шпона. Осваивать технологию изготовления изделия тиснением по фольге. Разрабатывать эскизы и изготавливать декоративные изделия из проволоки. Изготавливать изделия в технике просечного металла. Знакомиться с технологией изготовления металлических рельефов методом чеканки. Соблюдать правила безопасного труда.	Знать: особенности мозаики с металлическим контуром и накладной филигрании; способы крепления металлического контура к основе; правила безопасной работы.  Уметь: разрабатывать эскиз художественной обработки изделий металлической контурной мозаики; выполнять накладную филигрань различными способам	ПУУД – контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. РУУД – научиться выбирать способы обработки материала. Использовать пошаговый контроль по результату; вносить необходимые коррективы в действия на основе учета сделанных ошибок.	Получать навыки сотрудничества, развития трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности	§22читать. Ответить на вопросы

39	Художественное ручное тиснение по фольге.	Изготавливать мозаику из шпона. Осваивать технологию изготовления изделия тиснением по фольге. Разрабатывать эскизы и изготавливать декоративные изделия из проволоки. Изготавливать изделия в технике просечного металла. Знакомиться с технологией изготовления металлических рельефов методом чеканки. Соблюдать правила безопасного труда.	<p>Знать: виды и свойства фольги, инструменты и приспособления для её обработки; технологическую последовательность операции при ручном тиснении; правила безопасной работы.</p> <p>Уметь: готовить инструменты; подбирать рисунок; выполнять тиснение по фольге</p>	<p>ПУУД – контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. РУУД – научиться выбирать способы обработки материала. Использовать пошаговый контроль по результату; вносить необходимые коррективы в действия на основе учета сделанных ошибок.</p>	Получать навыки сотрудничества, развития трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности	§23 читать. Ответить на вопросы
40	Декоративные изделия из проволоки	Изготавливать мозаику из шпона. Осваивать технологию изготовления изделия тиснением по фольге. Разрабатывать эскизы и изготавливать декоративные изделия из проволоки. Изготавливать изделия в технике просечного металла. Знакомиться с технологией изготовления металлических рельефов методом чеканки. Соблюдать правила безопасного труда.	<p>Знать: виды проволоки; способы её правки и гибки; инструменты и приспособления для обработки проволоки, их устройство и назначение; приёмы выполнения проволочных скульптур; правила безопасной работы.</p> <p>Уметь: разрабатывать</p>	<p>ПУУД – контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. РУУД – научиться выбирать способы обработки материала. Использовать пошаговый контроль по результату; вносить необходимые коррективы в действия на основе учета сделанных ошибок</p>	Получать навыки сотрудничества, развития трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности	§24 читать. Ответить на вопросы

41	Просечной металл	Изготавливать мозаику из шпона. Осваивать технологию изготовления изделия тиснением по фольге. Разрабатывать эскизы и изготавливать декоративные изделия из проволоки. Изготавливать изделия в технике просечного металла. Знакомиться с технологией изготовления металлических рельефов методом чеканки. Соблюдать правила безопасного труда.	<p>Знать: особенности басменного тиснения; способы изготовления матриц; технологию изготовления басменного тиснения; правила безопасности.</p> <p>Уметь: выполнять технологические приёмы басменного тиснения</p>	<p>ПУУД – контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.</p> <p>РУУД – научиться выбирать способы обработки материала.</p> <p>Использовать пошаговый контроль по результату; вносить необходимые коррективы в действия на основе учета сделанных ошибок</p>	<p>Получать навыки сотрудничества, развития трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности</p>	<p>§26 читать. Ответить на вопросы</p>
42	Основы технологии малярных работ.	Изучать технологию малярных работ. Выполнять несложные ремонтные малярные работы в школьных мастерских. Знакомиться с технологией плиточных работ. Заменять отколовшуюся плитку на участке стены под руководством учителя. Соблюдать правила безопасного труда.	<p>Знать: о видах малярных и лакокрасочных материалов, их назначении, инструментах для малярных работ; последовательность проведения малярных работ; правила безопасной работы.</p> <p>Уметь: выбирать малярные и лакокрасочные материалы и инструменты; подбирать материалы для плиточных работ; подготавливать поверхность к облицовке плитка-</p>	<p>РУУД – научиться определять последовательность действий с учётом конечного результата. Научить выбирать способы обработки материала; использовать пошаговый контроль по результату; вносить необходимые коррективы в действия на основе учета сделанных ошибок</p>	<p>Экологическая культура:</p> <p>ценностное отношение к природному миру.</p>	<p>§28 читать. Ответить на вопросы</p>

			ми; резать плитку и укладывать ее			
43	Основы технологии плиточных работ.	Изучать технологию малярных работ. Выполнять несложные ремонтные малярные работы в школьных мастерских. Знакомиться с технологией плиточных работ. Заменять отколовшуюся плитку на участке стены под руководством учителя. Соблюдать правила безопасного труда.	Знать виды плиток и способы их крепления; инструменты, приспособления и материалы для плиточных работ; последовательность выполнения плиточных работ;	РУУД – научиться определять последовательность действий с учётом конечного результата. Научить выбирать способы обработки материала; использовать пошаговый контроль по результату; вносить необходимые коррективы в действия на основе учета сделанных ошибок	Экологическая культура:  ценностное отношение к природному миру.	§29 читать. Ответить на вопросы
44	Презентация портфолио					§30 читать. Ответить на вопросы
45	Творческие проекты. Обоснование и выбор проекта.	Обосновывать идею изделия на основе маркетинговых опросов. Искать необходимую информацию с использованием сети Интернет. Разрабатывать чертежи деталей и технологические карты для проектного изделия с использованием ПК. Изготавливать детали изделия, осуществлять сборку изделия и	Знать: этапы работы над творческим проектом; виды проектной документации; методы определения себестоимости; технологическую последовательность изготовления изделия. Уметь: самостоя-	ПУУД – интерпретация информации, подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков. ориентироваться в разнообразии	Эстетические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость. Эстетические потребности, творческое воображение, фантазия.	

		его отделку. Разрабатывать варианты рекламы. Оформлять проектные материалы. Подготавливать электронную презентацию проекта.	тельно выбирать изделия; формулировать требования к изделию и критерии их выполнения; конструировать и проектировать изделие; изготавливать изделие; оформлять проектную документацию; представлять творческий проект	способов решения задач. КУУД – научиться формулировать ответы на вопросы;		
46-50	Творческие проекты. Изготовление изделия.	Обосновывать идею изделия на основе маркетинговых опросов. Искать необходимую информацию с использованием сети Интернет. Разрабатывать чертежи деталей и технологические карты для проектного изделия с использованием ПК. Изготавливать детали изделия, осуществлять сборку изделия и его отделку. Разрабатывать варианты рекламы. Оформлять проектные материалы. Подготавливать электронную презентацию проекта.	Знать: этапы работы над творческим проектом; виды проектной документации; методы определения себестоимости; технологическую последовательность изготовления изделия. Уметь: самостоятельно выбирать изделия; формулировать требования к изделию и критерии их выполнения; конструировать и проектировать изделие; изготавливать изделие; оформлять проектную документа-	ПУУД – интерпретация информации, подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков. ориентироваться в разнообразии способов решения задач. КУУД – научиться формулировать ответы на вопросы;	Эстетические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость. Эстетические потребности, творческое воображение, фантазия.	



			цию; представлять творческий проект			
51-55	Изготовление и отделка изделия.	Обосновывать идею изделия на основе маркетинговых опросов. Искать необходимую информацию с использованием сети Интернет. Разрабатывать чертежи деталей и технологические карты для проектного изделия с использованием ПК. Изготавливать детали изделия, осуществлять сборку изделия и его отделку. Разрабатывать варианты рекламы. Оформлять проектные материалы. Подготавливать электронную презентацию проекта.	Знать: этапы работы над творческим проектом; виды проектной документации; методы определения себестоимости; технологическую последовательность изготовления изделия. Уметь: самостоятельно выбирать изделия; формулировать требования к изделию и критерии их выполнения; конструировать и проектировать изделие; изготавливать изделие; оформлять проектную документацию; представлять творческий проект	ПУУД – интерпретация информации, подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков. ориентироваться в разнообразии способов решения задач. КУУД – научиться формулировать ответы на вопросы;	Эстетические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость. Эстетические потребности, творческое воображение, фантазия.	
56-57	Экономический расчёт.	Обосновывать идею изделия на основе маркетинговых опросов. Искать необходимую информацию с использованием сети Интернет. Разрабатывать чертежи деталей и технологические карты для проектного изделия	Знать: этапы работы над творческим проектом; виды проектной документации; методы определения себестоимости; технологическую последователь-	ПУУД – интерпретация информации, подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных	Эстетические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость. Эстетические потребности,	

		с использованием ПК. Изготавливать детали изделия, осуществлять сборку изделия и его отделку. Разрабатывать варианты рекламы. Оформлять проектные материалы. Подготавливать электронную презентацию проекта.	ность изготовления изделия. Уметь: самостоятельно выбирать изделия; формулировать требования к изделию и критерии их выполнения; конструировать и проектировать изделие; изготавливать изделие; оформлять проектную документацию; представлять творческий проект	признаков. ориентироваться в разнообразии способов решения задач. КУУД – научиться формулировать ответы на вопросы;	творческое воображение, фантазия.	
58-59	Составление технической документации.	Обосновывать идею изделия на основе маркетинговых опросов. Искать необходимую информацию с использованием сети Интернет. Разрабатывать чертежи деталей и технологические карты для проектного изделия с использованием ПК. Изготавливать детали изделия, осуществлять сборку изделия и его отделку. Разрабатывать варианты рекламы. Оформлять проектные материалы. Подготавливать электронную презентацию проекта.	Знать: этапы работы над творческим проектом; виды проектной документации; методы определения себестоимости; технологическую последовательность изготовления изделия. Уметь: самостоятельно выбирать изделия; формулировать требования к изделию и критерии их выполнения; конструировать и	ПУУД – интерпретация информации, подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков. ориентироваться в разнообразии способов решения задач. КУУД – научиться формулировать ответы на вопросы;	Эстетические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость. Эстетические потребности, творческое воображение, фантазия.	

			проектировать изделие; изготавливать изделие; оформлять проектную документацию; представлять творческий проект			
60	Защита творческого проекта.	Обосновывать идею изделия на основе маркетинговых опросов. Искать необходимую информацию с использованием сети Интернет. Разрабатывать чертежи деталей и технологические карты для проектного изделия с использованием ПК. Изготавливать детали изделия, осуществлять сборку изделия и его отделку. Разрабатывать варианты рекламы. Оформлять проектные материалы. Подготавливать электронную презентацию проекта.	Знать: этапы работы над творческим проектом; виды проектной документации; методы определения себестоимости; технологическую последовательность изготовления изделия. Уметь: самостоятельно выбирать изделия; формулировать требования к изделию и критерии их выполнения; конструировать и проектировать изделие; изготавливать изделие; оформлять проектную документацию; представлять творческий проект	ПУУД – интерпретация информации, подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков. ориентироваться в разнообразии способов решения задач. КУУД – научиться формулировать ответы на вопросы;	Эстетические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость. Эстетические потребности, творческое воображение, фантазия.	
61	Подготовка семян и посадочного материала к посеву.					Контроль и качества работы на участке

62	Подготовка семян и посадочного материала к посеву.	Подготовка семян и посадочного материала				
63	Весенние посевы и посадки. Особенности ухода за растениями.					Контроль и качества работы на участке
64	Весенние посевы и посадки. Особенности ухода за растениями.					
65	Приёмы ухода за растениями моркови, петрушки, свеклы.	Посевы и посадки.				
66	Приёмы ухода за растениями моркови, петрушки, свеклы.	Уход за растениями				
67	Уход за цветочно-декоративными растениями.	Уход за растениями				
68	Уход за цветочно-декоративными растениями.	Уход за растениями				