

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА МУЗЫКА 8 КЛАСС

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г. №1897), примерной программы по музыке для основного общего образования (8-е издание – М: Просвещение, 2017. -128с.) и авторской программы «Музыка. 5 – 8 классы»./ Г.П.Сергеева, Е.Д.Критская. – М.: Просвещение, 2017

Цель программы — развитие музыкальной культуры школьников как неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи:

- развитие музыкальности; музыкального слуха, певческого голоса, музыкальной памяти, способности к сопереживанию; образного и ассоциативного мышления, творческого воображения;
- освоение музыки и знаний о музыке, ее интонационно-образной природе, жанровом и стилевом многообразии, особенностях музыкального языка, музыкальном фольклоре, классическом наследии и современном творчестве отечественных и зарубежных композиторов; о воздействии музыки на человека; о ее взаимосвязи с другими видами искусства и жизнью;
- овладение практическими умениями и навыками в различных видах музыкально-творческой деятельности: слушание музыки, пении (в том числе с ориентацией на нотную запись), инструментальном музицировании, музыкально – пластическом движении, импровизации исполняемых произведений;
- воспитание эмоционально – ценностного отношения к музыке ; устойчивого интереса к музыке, музыкальному искусству своего народа и других народов мира; музыкального вкуса учащихся; потребности к самостоятельному общению с высокохудожественной музыкой и музыкальному самообразованию; слушательской и исполнительской культуры учащихся.

Главной темой программы 8 класса является тема «Классика и современность». Предметом рассмотрения в 8 классе являются вечные темы классической музыки и их претворение в произведениях различных жанров; художественные направления, стили и жанры классической и современной музыки; особенности музыкальной драматургии и развития музыкальных образов в произведениях крупных жанров – опере, балете, мюзикле, рок-опере, симфонии, инструментальном концерте, сюите и др. в сферу изучения входят также жанровые и стилистические особенности музыкального языка, единство содержания и формы музыкальных произведений. Особое внимание уделяется изучению стиля, который рассматривается как отражение мироощущения композитора, как отражение музыкального творчества и исполнения, присущего разным эпохам.

Содержание раскрывается в учебных темах каждого полугодия: тема первого полугодия – «Классика и современность»; тема второго полугодия – «Традиции и новаторство в музыке».

В соответствии с учебным планом школы в 8 классе на учебный предмет «Музыка» отводится 34 часа (из расчета 1 час в неделю).